

Zhodnocení účastníka a facebook fanouška Petra Slavíka

1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.Sb5 Jf6 4.Jc3 (Hra přešla ze Španělské hry do Hry čtyř jezdců) Sc5 5.Sxc6 dxc6 6.Jxe5 (Bílý získává pěšce, ale černý se za něj dostane k rychlejšímu vývinu figur) Dd4 7.Jd3



7...Jxe4?? (Toto je ovšem hrubá chyba, která černého stojí figuru a v podstatě již v zahájení je partie rozhodnuta. Mnohem lepším pokračováním byl tah 7...Sd6, po kterém mohla partie dál probíhat například takto 8.De2 0-0 9.f4 Sf5 10.Df2 Dxf2 11.Jxf2 Jxe4 12.Jcxe4 Sxe4 13.Jxe4 Vae8 14.Kf2 Vxe4 s přibližnou rovnováhou) 8.De2 (Samozřejmě – bílý staví černého jezdce do smrtící vazby) 0-0 9.Jxe4



9...Sf5? (Ještě jedna chyba, ale i tak byla šance černého na záchranu partie mizivá. Lepší bylo hrát 9...Sb6) **10.Jdxc5** (Braní druhým jezdcem vede k variantě, která pro bílého není tak výhodná jako pokračování v partii 10.Jexc5 Vae8 11.De3 Vxe3+ 12.fxe3 Dh4+ 13.g3 Dc4) **10...Sxe4**



11.Jxe4 (Bílý nesměl brát dámou, jinak by hrozilo toto 11.Dxe4? Vae8 12.De3 Dxc5 s výhodou černého. Ve zbytku partie se černý pokoušel marně o záchranu...) **11...Vae8 12.d3 f5 13.c3 Dd5 14.c4 Da5+ 15.Sd2 De5 16.Jc3 Dd4 17.Se3** a černý se vzdal